

Patrick Bebelaar

Im Bongert 28
72127 Kusterdingen
Patrick@Bebelaar.de
Tel #49 (0)178 – 818 01 47

Vita

- 2016 Konzerttour mit Vladimir Goloukhov durch Russland
Konzerttour im Quartett mit Günter „Baby“ Sommer, Herbert Joos und Frank Kroll
Bachnacht Tübingen, Bebelaar / Goloukhov / Rizzo / Kroll
Bebelaar / Klink
Bebelaar / Joos / Lenz
Bebelaar / Lenz / Kroll
Bebelaar / Joos / Kroll
Solo
- 2015 Konzerttour mit Vladimir Goloukhov durch Russland
Konzerte, Masterclasses und Workshops mit Michel Godard in Kapstadt, Durban, Benoni und Stellenbosch (Südafrika)
Konzerttour mit Bebelaar/Joos/Lenz mit Radiomitschnitten des SWR, BR und ORF
„Album Of The Year“ (CD: Three Seasons, Baby Sommer / Godard / Bebear, gewählt im New York City Jazz Record)
Preis der Deutschen Schallplattekritik, Bestenliste 1-2015 (CD: Stupor Mundi)
Bebelaar / Lenz / Joos
Bebelaar / Sommer / Godard
Bebelaar / Kroll (Trovesie / Sommer)
Bebelaar / Kroll / Lenz
Bebelaar / Klink
Solo
- 2014 Konzert mit Carlo Rizzo; Frank Kroll und Vincent Klink beim “Europäischen Musikfest” der Inter. Bachakademie Stuttgart
Soloauftritte in Spanien, Deutschland und Italien
Bebelaar / Godard / Sommer (Deutschland / Schweiz)
Bebelaar / Joos / Lenz (Österreich und Deutschland Tour)
Bebelaar / Süße / Kroll
Bebelaar / Fonda / Joos
Bebelaar / Klink

- 2013 Günter-Lenz-Birthday-Kollektiv, Palmengarten Frankfurt (mit Günter Lenz, Patrice Heral, Michel Godard, Wilson DeOliveira, Herbert Joos)
- Bebelaar / Joos / Lenz (u.a. „Inntöne Festival, AUS – ORF Mitschnitt)
 Bebelaar / Süße / Rossi (Kapstadt, Südafrika)
 Bebelaar / Godard / Rizzo / Murgia / Klink
 Bebelaar / Godard (BRD, FR)
 Bebelaar / Kroll
 Bebelaar / Bookert
 Bebelaar / Speer (u.a. Meraner Kultursommer)
 Bebelaar / Klink („Brüder im Geiste“, „Immer dem Bauch nach“)
- 2012 Konzert mit Michel Godard, Gavino Murgia, Carlo Rizzo und Vincent Klink im Kloster Lorch
- Soloauftritt bei der SWR-Fernsehsendung „Sonntag Abend“
- Workshop in den Townships von Durban
 Masterclasses an den Universitäten in Kapstadt und Durban
- Bebelaar / Godard / (Günter Baby) Sommer
 Bebelaar / Joos / Lenz
 Bebelaar / Fonda / Joos
 Bebelaar / Godard (Konzerte in BRD, FR und Südafrika)
 Bebelaar / Kroll (Petrozwawodsk, Rus.)
 Bebelaar / Speer (Schweiz, Spanien)
 Bebelaar / Settlemeyer (Italien)
 Bebelaar / Vincent Klink („Brüder im Geiste“)
 Bebelaar / Klink / Wiglaf Droste
- 2011 Eröffnungskonzert der „Jazz- und Klassiktage Tübingen“ mit Michel Godard, Gavino Murgia, Frank Kroll und Herbert Joos
- Solo- und Duoauftritte beim SWR Fernsehen „Sonntag Abend“
- Bebelaar / Joos / Lenz
 Bebelaar / Fonda / Joos
 Bebelaar / Godard
 Bebelaar / Vincent Klink („Brüder im Geiste“)
 Bebelaar / Klink / Wiglaf Droste
 Bebelaar / Naoum (Spanien)
 Bebelaar / Marek
 Solo
- 2010 Konzerte in Dubai und Sharcha mit Uli Süße und Mike Rossi
- Konzerte und Workshops in Kapstadt (UCT-Festival), Durban, Benoni (Südafrika) mit Matt Bookert, Sebastian Schuster, Christoph Beck, Thomas Wörle, Uli Süße, Jürgen Bräuninger (Oktober)
- Konzerttournee während der Fussball-WM im Auftrag des Landes Baden Württemberg mit Settlemeyer, Süße und Rossi durch Südafrika (Juni)

Konzert zu Herbert Joos 70zigsten mit: Joos / (Wolfgang) Puschnik / Godard / (Patrice) Heral / (Frank) Kuruc / Konrad / Bebelaar (Theaterhaus, SWR - Mitschnitt)

Bebelaar / Joos / Lenz

Bebelaar / Fonda / Joos

Bebelaar / Godard

Bebelaar / Vincent Klink („Brüder im Geiste“)

Bebelaar / Klink / Wiglaf Droste

- 2009 Bebelaar / Joe Fonda / George Schuller / Sue Terry (New York, April)
 Bebelaar / Fonda / Mike Rabinowitz (New York, Juni)
 Bebelaar / Vincent Klink („Brüder im Geiste“ u.a. LitCologne)
 Bebelaar / Klink / Wiglaf Droste
 Bebelaar / Bernd Konrad / Hans –Peter Jahn (Theaterhaus, SWR – Mitschnitt)
 Bebelaar / Michael Speer („Die 7 Wege eine Schiller Ballade zu sprechen“)
 Bebelaar / Godard
 Bebelaar / Joos
 Bebelaar / Dähn
 Bebelaar / Marek
 Bebelaar / Kroll
 Solo
- 2008 Kompositionsauftrag der Internationalen Bachakademie
 Uraufführung mit Michel Godard, Gavino Murgia und Frank Kroll
 Artist In Residence, University Of Cape Town
 Solo (Südafrika-Tournee)
 Bebelaar / Süße (u.a. electronic music festival South Africa)
 Bebelaar / Süße / Kroll / Rössle
 Bebelaar / Süße / Kroll / Rossi
 Bebelaar / Godard/ Joos / Kroll
 Bebelaar / Marek
 Limes X
 Bebelaar / Vincent Klink
- 2007 Auftritt mit Fried Dähn bei den Ludwigsburger Schlossfestspielen
 Auftritt mit Limes X beim Internationalen Theaterhaus Jazzfestival, Stuttgart
 Auftritte mit dem Landestheater Schwaben
 Auftragskomposition des Landestheater Schwaben, Memmingen
 Bebelaar / Dähn
 Bebelaar / Joos
 Limes X
 Bebelaar / Kroll
 Bebelaar / Godard / Joos / Kroll
- 2006 Auftritt mit Limes X und Pandit Prakash Maharaj beim Indjeah-Festival, Mumbai (Bombay, Indien)

Pantheon beim Deutschen Katholikentag in Saarbrücken

Bebelaar / Joos

Bebelaar / Godard / Joos / Kroll

Limes X

Bebelaar / Konrad / Süße / Rossi

Solo

Lehrauftrag für Jazzklavier an der Hochschule für Musik Stuttgart

- 2005 Kompositionsauftrag der Internationalen Bach Akademie
 Uraufführung und Radiomitschnitt (SWR2) mit Michel Godard, Carlo Rizzo, Herbert Joos, Fried Dähn und Frank Kroll
 Dozent der Internationalen Bachakademie
 T. Marek / Bebelaar (u.a. Joyce Theater, New York)
 Bebelaar / Joos (u.a. inter. Theaterhaus-Jazzfestival, Stuttgart)
 Limes X (u.a. Südafrika-Tournee, Masterclasses in Durban/Kapstadt /Jo'burg)
 Bebelaar / Süße / Rossi / Joos / Konrad / Kroll (Radiomitschnitt SWR2)
 Solo
 Auszeichnung der South African Assosiation For Jazz Education
- 2004 Kompositionsauftrag des Deutschen Literaturarchivs / Uraufführung mit Mike Rossi, Herbert Joos, Frank Kroll und Ulrich Süße im Schiller Nationalmuseum (Marbach)
 Konzert mit Limes X in Mumbai / Bombay (Indien)
 Konzertreise mit Limes X nach Russland (u.a. Moskau, Nishni Novgorod)
 Soloauftritt (u.a. Theaterhausjazztagen / Jazzfestival Schloss Weikersheim)
- 2003 Special Award des Kingdome of Kwazulu-Natal (Südafrika)
 „Passion“ Bach Festival, Leipzig
 Konzerte / Workshop Musikhochschule Stuttgart
 Konzert / Masterclass mit Limes X in Samara (Russland)
 Konzerte / Masterclasses in Durban / Kapstadt (Südafrika)
 Zusammenarbeit mit den Poeten Adonis, Oskar Pastior, Rosmarie Waldrop, Uwe Kolbe
 Limes X
 Bebelaar / Joos / Bebelaar / Joos / Lenz
 Bebelaar / Godard / Joos / Kroll
 T. Marek / Bebelaar (u.a. Tanzforum Düsseldorf)
- 2002 Kompositionsauftrag der Internationalen Bach Akademie
 Uraufführung in Stuttgart (mit: Godard, Kroll, P. Maharaj und V. Maharaj)
 Radiomitschnitt (SWR2)
 Konzerte / Masterclasses an den Universitäten und in Townships von Durban / Kapstadt (Südafrika)

Bebelaar / Joos / Lenz
 Bebelaar / Lenz / Kroll

- 2001 Auftragskomposition der Stadt Esslingen für die Pilot-CD der Reihe
 „Esslinger Töne“
 Radio-Porträt (BR2) der Gruppe Limes X in „Globale Dorfmusik“ (5.1.01)
 Radiomitschnitt (BR2) eines Konzertes mit Limes X (7.3.01)
 Konzert / Masterclass mit Limes X in Samara (Russland)
 „Bird And Soul“ (Jazzoper mit Klaus Hämmerle / Ambros / Bebelaar / Kroll –
 Text: Werner Stiefele, Musik: Ambros / Bebelaar)
 Bebelaar / Joos / Lenz
 Bebelaar / Lenz / Kroll
 Bebelaar / (Peter O.) Chotjewitz / Kroll
 Bebelaar / Godard / Joos / Kroll (SWR 2 – Jazzsession)
- 2000 Jazzpreis Baden Württemberg
 Radiomitschnitt (SWR2) der Preisverleihung
 Solo Konzerte in Wolgograd (Russland)
 Bebelaar / Kroll / Lenz (u.a. Theaterhaus – Jazztage)
 Konzerte / Masterclass an den Universitäten in Durban u. Kapstadt, Workshop
 in Townships bei Johannesburg
 Fernsehen-Porträt (SWR – Fernsehen)
- 1999 Bebelaar / F. Kroll / G. Lenz
 Bebelaar / Lenz
 Bebelaar / Lenz / Joos (u.a. Jazz Open)
 Limes X (u.a. Theaterhaus – Jazztage)
 Limes X / J. Naoum (u.a. Tournee in der Schweiz)
- 1998 Konzerte und Masterclass in Petrosawodsk, St. Petersburg und anderen
 Städten Russlands
 Bebelaar / F. Kroll
 Bebelaar / Lenz / Kroll
 Limes X
- 1997 Bebelaar / Kroll (u.a. beim Südpool Festival)
 T. Marek
 Limes X / J.Naoum
- 1996 Stipendium der Kunststiftung Baden - Württemberg
 Stipendium der Hermann-Haake-Stiftung
 Limes X / J. Naoum
 T. Marek

- 95/96 Stipendium der University Of Natal in Durban, Südafrika
Auftritt bei den Jazzfestivals Kiew, Kriwoj Rog, St. Petersburg und
Petrosawodsk (Russland)
Radiomitschnitt des WDR mit Pandit Prakash und Vikash Maharaj
Limes X (u.a. Konzerttournee durch die GUS)
- 1994 Konzerttournee nach Texas (USA)
- 1993 Studium an der Filmakademie Ludwigsburg
Auftritt beim Malta Jazz Festival
- 1992 Studium an der Hochschule f. Musik in Stuttgart bei Paul Schwarz
- 1971 in Trier geboren

Discography:

Limes X (dml-records, 1996)
Raga (dml-records, 1996)
Apollo & Marsyas (dml-records, 1998)
Never Thought It Could Happen (dml-records, 1999)
Es geht eine dunkle Wolke (dml-records, 1999)
Passion / Duscha Moja (dml-records, 2000)
You Never Lose An Island (dml-records, 2002)
Point Of View (dml-records, 2003)
Anywhere Far (dml-records, 2004)
The Beauty Of Darkness (dml-records, 2005)
Ein Traum von wunderbarem Leben (dml-records 2007)
Pantheon (dml-records, 2007)
Gegenwelten - Abgesang (dml-records, 2009)
The Four O'Clock Session (dml-records, 2009)
Dedications (intuition, 2011)
Between Shadows And Light (DoubelMoon, 2011)
Book Of Family Affairs (HGBS, 2014)
Three Seasons (HGBS, 2014)
Bebelaar / Favre / Lenz / Kroll, Studiokonzert live, LP (Neuklang, 2014)
Stupor Mundi (dml-records, 2014)
Высоко в облаках (ArtBeat, Russland 2015)
Reflection In Your Eyes (Neuklang, 2015)

Werke von Bebelaar sind zu hören auf:

Al Hakawati (Edition Musikat, 1998)
Begegnung: Kurt Leonhardt – Peter Härtling (Esslinger Töne, A)
Okey-dokey (Edition Musikat, 2001)
Landscape (dml-records, 2002)
Cross Over (mit Werken von H. Bräul, A. Hölzky und P. Bebelaar)
Tales from other time (SWR-CD live bei den Jazz & Klassik Tagen 2001 Tübingen)
Eduard Mörike in Vertonungen unserer Zeit (Bayer-Records 2005 mit Werken von P. Bebelaar, Ralf Gothóni, Wilhelm Killmeyer, Werner Müller-Grimmel, Wolfgang Rihm, Kurt Schwertsik, Ulrich Süße und Martin Wettstein)
Live At The Baxter (CapeTown Sound, 2008)
Tasten (dml-records, 2011)

Veröffentlichungen:

Short Love Tales No 1-9 (Musikverlag Gentner & Hartmann, Trossingen)
About Jazz (Jazzthetik, 05.08)
Was ist Jazz (Jazzpodium, 07/08/09)

Auszeichnungen und Stipendien:

Ehrenbürgerschaft von Austin, Texas (1993)
Stipendium der University Of Natal, Durban (1995 / 96)
Stipendium der Kunststiftung Baden – Württemberg (1996)
Stipendium der Hermann-Haake-Stiftung (1996)
Jazzpreis Baden – Württemberg (2000)
Special Award of the Kingdome Kwazulu Natal, Südafrika (2003)
Auszeichnung der South African Assosiation For Jazz Education (2005)
Artist In Residence, University Of Cape Town (2008)
Album Of The Year 2014 (The New York City Jazz Record, 2015)
Preis der Deutschen Schallplattenkritik (Bestenliste 1-2015)

Kompositionsaufträge:

Stadt Esslingen (2001)
Deutsches Literaturarchiv (2004)
Internationale Bach Akademie, Stuttgart (2002 / 2005 / 2008)

Landestheater Schwaben, Memmingen (2007 / 2012)
SWR, Stuttgart (2009)

Konzertreisen, Dozent bei Masterclasses und Workshops im Ausland:

Malta (1993)

Österreich (1995/ 2013 / 2014 / 2015)

Schweiz (1997 / 1999 / 2008 / 2009 / 2011 / 2012 / 2013 / 2014 / 2015)

Frankreich (2007 / 2011 / 2014)

Italien (2011 / 2012 / 2013 / 2013 / 2014 / 2015)

Spanien (2011 / 2012 / 2014)

Russland / GUS (1995, 1995 / 1998 / 2000 / 2000 / 2001 / 2003 / 2004 / 2012 / 2012 / 2014 / 2015)

Südafrika (1995 / 2000 / 2002 / 2003 / 2005 / 2008 / 2010 / 2010 / 2012 / 2013 / 2014 / 2015)

Indien (2004 / 2006)

USA (1994 / 2005 / 2009, 2009)

Arabische Emirate (2010)

Radiomitschnitte, -features:

WDR (1995/ 2008)

RB (2001 / 2001)

BR (2014 / 2015)

SWR (2000 / 2001 / 2002 / 2003/ 2005 / 2005 / 2008 / 2008 / 2009 / 2010 / 2015)

ORF (2013 / 2015)

Fine Music Radio, Cape Town (2005 / 2008)

First National TV, India (2006)

Fernsehen:

ZDF (Mittagsmagazin, 2010)

SWR (Sonntag Abend, 2011 / 2012)

Festivals (Auswahl):

Kriwoj Rog / St. Petersburg / Kiew / Jazz Open / Inter. Theaterhaus Jazztage / Bachfest / UCT-Festival-Capetown / Europäisches Musikfest / Samara / Südpool Festival / Indjeah 2006 Mumbai, Ludwigsburger Schlossfestspiele / Jazz & Klassiktage Tübingen / Erfurter Herbstlese / Electronic Music Festival South Africa / LitCologne / Kemptener Jazz Frühling / Baden-Württembergisches Literatur Fest / Jazzfestival Baden-Württemberg / Klavier Frühling Konstanz / Meraner Kulturfrühling / Meraner Kultursommer / Inntöne Festival / Enjoy Jazz / St. Pölten Jazzfestival / Multiphonics Festival 2015